



Programme of
CHRISTMAS CONCERT

December, the Sixteenth, 1958

BY THE MUSICAL SOCIETY

Conductors :

Mr. C. WHITTINGTON, L.R.A.M., A.R.C.M.

and THE HEADMASTER

NOTICE

Members of the audience are asked not to enter or leave
during the performance of any item.

1.

Eastern Dance.

C. Woodhouse

THE ORCHESTRA

2. DUET FOR TWO PIANOS

Schafe Können Sicher Weiden

J. S. Bach

K. E. J. WISEMAN and A. H. STONES

3. POLKA

from "Schwanda the Bagpiper"

J. Weinberger

THE ORCHESTRA

4. PIANO SOLOS

(a) The Towing Path

J. Ireland

(b) Bourréé from the French Suite in E

J. S. Bach

M. S. ILLER

5. WIND TRIO

Divertimento II for Clarinets & Bassoon (K 229) *W. A. Mozart*

K. P. HOPKINS, P. CONNOR, Mr. E. J. CROFTS

6. CONCERTO for HORN in Eb (K.495)

W. A. Mozart

THE ORCHESTRA

Solo Horn: M. A. SPENCE

INTERVAL

7. KING ARTHUR

H. Purcell

(a) Overture

(b) Act I. The Pagan Sacrifice: The British Song of Triumph

(c) Act II. Sc. I. Philidel, the Evil Genius, and the Spirits,
on the Battlefield

(d) Act II. Sc. II. The Shepherds and their Loves

(e) Act III. The Frost Scene. Cupid, and the Cold Genius with
his Spirits

(f)Act IV. Passacaglia: the Sylvans and the Sirens

(g) Act V. Britain at peace under Arthur: Aeolus, Venus and
the Peasants Harvest Chorus

Miss JOAN ARMSTRONG, Mr. J. A. IRONS (O.E.),
Mr. R. B. WHITTINGTON (O.E.) and THE MUSICAL SOCIETY.

The Choir

SOPRANOS

J. R. PATERNOSTER
 J. D. HOLLOWAY
 A. W. ANDERSON
 D. R. BARBER
 V. K. H. BRACKLEY
 J. P. B. BRADFORD
 R. J. E. BRADFORD
 G. C. BROOKER
 I. F. CALDER
 J. H. CAPLIN
 F. J. CAVE
 J. P. CONNOR
 A. J. CROSS
 M. J. DAY
 P. L. EARLE
 H. G. T. EMSLEY
 L. F. GIRLING
 N. J. HACKER
 R. HARDY
 W. R. HERBERT
 R. D. JENNINGS
 A. JOHNSON
 N. F. MILLAR
 C. J. OPPERMANN
 J. L. PETTETT
 K. A. PHOENIX

W. C. PICTON
 S. C. ROWLEY
 M. H. SETTELEN
 M. N. SMITH
 R. G. TABRAHAM
 C. D. WEBBER
 B. R. WELLS
 E. J. WILSON-SMITH

ALTOS

MRS. WHITTINGTON
 MRS. CRUMP
 MRS. MACKENZIE
 M. L. S. BULLETT
 A. N. ALLEN
 D. R. BROUH
 E. W. DISDALE
 M. R. JOHNSON
 R. H. MATTHEWS
 M. C. SANSON
 C. R. SMITH
 B. J. STEADMAN
 R. G. WARE
 P. N. WOOD

TENORS

MR. F. DELLER
 MR. M. F. DELLER (O.E.)
 MR. K. E. EMEY (O.E.)
 MR. F. N. GODFREY
 MR. K. E. STORNER
 MR. R. M. WINGFIELD
 H. L. ADDINGTON
 R. H. BLINDELL
 R. W. H. DAVIES
 J. HARRISON
 J. G. HILL
 K. L. LEWIS

BASSES

MR. S. E. ALFORD
 MR. F. H. BRADBEER (O.E.)
 MR. K. W. CARTER (O.E.)
 MR. K. M. CLIFFORD (O.E.)
 MR. J. W. FINNETT
 MR. A. R. W. HAYES
 MR. G. L. SMITH
 MR. H. G. THOMAS (O.E.)
 S. G. CHARKHAM
 I. W. HANSON
 K. R. HARRIS
 B. S. SMITH

Orchestra

1st Violins

R. H. MAYES
 MR. C. F. KOLBERT (O.E.)
 MR. I. H. SADLER (O.E.)
 G. PEACOCK
 J. A. BORROW
 M. J. CHADWICK

2nd Violins

MRS. KOLBERT
 MR. D. W. FAIRBAIRN
 MR. C. J. WHITE (O.E.)
 A. J. SPENCE
 D. J. BURR
 A. H. STONES

Violas

MR. D. B. FRY (O.E.)
 R. C. HARRISON

**Cellos*

MR. J. R. HANSON (O.E.)
 K. E. J. WISEMAN
 M. A. SABIN

Bass and Bassoon

MR. E. J. CROFTS

Flute

MR. J. M. KOLBERT (O.E.)
 MR. K. G. BEECHEY (O.E.)

Clarinet

K. P. HOPKINS
 P. CONNOR

Horns

M. A. SPENCE

Trumpets

T. J. BELL
 MR. R. STURDY (O.E.)

Piano

P. J. RHODES